

створювати картки і розподіляти їх серед учнів. Завдяки цьому, школярі зможуть активно повторювати матеріал і готуватися до іспитів.

Перехід до дистанційного навчання і використання мобільних додатків у ньому ставлять перед сучасними українськими вчителями важливі завдання. Роль викладача стає більш активною та різноманітною, роблячи його посередником між учнями та інноваційними технологіями.

різноманітними додатками, такими як Kahoot! і Quizlet, може істотно покращити навчальний процес і зробити його більш ефективним і цікавим. Вчителі відіграють ключову роль у створенні стимулюючого навчального середовища та підтримці учнів у використанні цих інструментів.

Список використаної літератури

1. Гуржій, А. М., Карташова, В. В. *IT-готовність вчителів іноземних мов : методологія, теорія, технології* : навчальний посібник. Київ : Інститут обдарованої дитини, 2013. 157 с
2. Карташова, Л. А., Чхало, О.М. Створення персонального навчального середовища: застосування відкритого й загальнодоступного web інструментарію *Комп'ютер у школі та сім'ї*. 2017. Вип. 4. С. 20-22.
3. Кухаренко, В. М., Бондаренко, В. В. *Екстрене дистанційне навчання в Україні*: монографія. Харків, Вид-во КП «Міська друкарня», 2020.
4. *Концепція розвитку дистанційної освіти в Україні* (затверджено Постановою МОН України В.Г. Кременем 20 грудня 2000 р.). Режим доступу: URL:<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=emFraW5wcG8ub3JnLnVh fGRvfGd4OjU0Nzg0OTc5ZmU3OWJlYzA>
5. Humeniuk, I., Kuntso, O., Lebedieva, N., Osaulchuk, O., Dakaliuk, O. Moodle as e-learning system for ESP class. *Independent Journal of Management & Production*. 2021. Vol. 12(6). P. 646-654.

Півторак Дарія

*Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського
науковий керівник: Колядич Ю. В., к. філол. наук, доцент*

РОЗВИТОК ІНШОМОВНОЇ АУДИТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ ЗА ДОПОМОГОЮ АВТЕНТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ

Одним з ефективних методів формування аудитивної компетентності на уроках з іноземної мови є використання автентичних матеріалів. Під автентичними розуміємо такі матеріали, які носії мови створили для носіїв цієї ж мови, тобто це власне оригінальні тексти, що продукуються для реальних умов спілкування [2, с. 257]. У лінгвістичному аспекті автентичні тексти наповнені словами з емоційним забарвленням, займенниками, частками, вигуками, фразеологізмами, модними словами та характеризуються стислими й нерозгорнутими реченнями, що можуть різко обриватись. І хоча вони й не

призначені спеціально для навчальних цілей, можуть бути використані під час навчання іноземної мови [2, с. 258]. Важливе значення для ефективного навчання іншомовної аудитивної компетенції має стилістична належність автентичних матеріалів, які за своїм змістом мають відповідати тому рівню мови, застосування якого буде адекватним в певній іншомовній комунікативній ситуації. Сучасні дослідження в царині стилістики англійської мови свідчать, що розмовне усне мовлення, яке характеризується неповним стилем вимови, містить численні відступи від літературної норми загальнонаціональної мови [1, с. 320].

Використання публіцистичних радіо- і телепередач або ж аудіотекстів, начитаних диктором, не може необхідною мірою сприяти вирішенню проблеми навчання аудіювання живого англійського усного мовлення, адже ці матеріали хоч і є автентичними, але не передають усього розмаїття фонетичних, лексичних, граматичних особливостей означеного регістру мови. Навчання розуміння на слух, так само як і розуміння всіх особливостей автентичної розмовної мови, безумовно, є процесом значно більш трудомістким, ніж аудіювання нейтральних за стилем матеріалів, однак тільки врахування стилістичних рис досліджуваного регістру іноземної мови забезпечить студентам можливість адекватно будувати комунікацію з носієм іноземної мови в статусі рівноправного партнера.

Саме такий підхід може забезпечити готовність старшокласників до реальної комунікації. Адекватним відображенням реальної розмовної мови на певному етапі її розвитку можуть слугувати автентичні художні фільми. Діалоги персонажів кіно спеціально створюються таким чином, щоб реконструювати всі найдрібніші тонкощі живої мови, що вживається в різноманітних ситуаціях іншомовної комунікації. Перевагою фільмів, порівняно з аудіозаписами, є те, що відеоряд природним чином доповнює сприйняту учнем інформацію, передаючи умови спілкування, міміку, жести і, що особливо важливо, артикуляцію мовців. Кожен персонаж фільму має свою власну манеру мовлення, вимови звуків, побудови фраз, вибору лексики й мовленнєвої поведінки.

Використання вправ, створених на основі фрагментів художніх фільмів, забезпечує стійке сприйняття іноземної мови різних регістрів носіїв мови за відносно короткий період, що з методичної точки зору є фактором підвищення якості навчання іншомовної аудитивної компетенції.

Джерелом автентичних аудіотекстів є також Інтернет. Інформацію, що міститься в них, можна застосовувати для поліпшення аудитивної компетенції. Одним з таких ресурсів є BBC World Service, де є новинні матеріали для прослуховування англійською мовою. У служби BBC є проєкт BBC Learning English. Ця популярна програма допомагає у вивченні англійської мови. Крім цього, в Інтернеті можна знайти різні англомовні онлайн-подкасти (аудіо- чи відеозаписи невеликого формату, зроблені в стилі радіопередачі) [3, с. 76]. Таким прикладом є ресурс British Council. Ці передачі також допомагають покращувати перцепцію англійської мови. Як правило, диктори – носії мови, тож у програмах звучить жива мова, якою користуються звичайні жителі

англомовних країн. Подкасти диференційовані за рівнями володіння мовою.

Великою перевагою таких ресурсів, як British Council та BBC Learning English, є різний темп мовлення в діалогах і монологів відповідно до мовної підготовки слухачів. Наприклад, у програмі 6 Minute English присутні пояснення нової лексики й жива розмова кореспондентів BBC. Усі коментарі подаються винятково англійською мовою. До аудіотекстів подкастів є скрипти (текстовий варіант передачі) [4, с. 7].

Отже, навчання аудіювання за допомогою автентичних аудіо- та відеоматеріалів з опорою на розроблений комплекс вправ розвиває аудитивні навички та вміння і, крім того, слугує стимулом до саморозвитку учнів старших класів, формує аудитивну компетентність на рівні, що дозволяє ефективно комунікувати засобами іноземної мови для вирішення завдань міжособистісної та професійної взаємодії у міжкультурному середовищі. В умовах сьогодення питання методики формування іншомовної аудитивної компетентності старшокласників потребують подальшого розгляду та розробки.

Список використаної літератури

1. *Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика.* / Бігич, О. Б., Бориско, Н. Ф., Борецька, Г. Е. та ін. / за загальн. ред. С. Ю. Ніколаєвої. Ленвіт. 2013. 590 с.

2. Мартинюк, О. В. *Стратегії формування іншомовної аудитивної компетентності студентів на заняттях з практичного курсу англійської мови.* Хмельницький. 2013. С. 394.

3. Harmer, J. *How to teach English. An introduction to the practice of English language teaching.* Edinburg: Gate Longman, 2000. 198 p.

4. Tarnopolskyi, O. Experiential teaching / learning: a happy combination of intercultural and communicative approaches. *Business Issues.* 2011. Vol. 78. P. 7-8.

Покришук Оксана

*Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського
науковий керівник: Ігнатова О. М., к. пед. наук, доцент*

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ В МЕТОДИЦІ ВИКЛАДАННЯ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ В УКРАЇНІ

Уроки німецької мови в Україні вдосконалювались протягом багатьох років і адаптувалися до мінливих вимог і викликів. Сучасні тенденції методики навчання німецької мови допомогли зробити уроки більш ефективними, інтерактивними та актуальними для учнів.

Прискорення засвоєння керованої мовленнєвої діяльності визначається різноманітністю закономірностей, зокрема останніми досягненнями психології, педагогіки та інформаційних технологій, які дозволяють учителям відійти від стереотипного сприйняття мови як якоїсь застиглої системи, але водночас