

**ВІННИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО**

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології

**ДИПЛОМНА РОБОТА**

на тему: **“Формування фонетичної компетентності у майбутніх вчителів іноземних мов у процесі вивчення приголосних звуків з використанням методики А. Андерхіла”**

Студентки 2 курсу групи МСО  
Галузі знань 01 Освіта/Педагогіка  
Спеціальності 014.021 Середня освіта  
(мова і література) (англійська)  
Пасічник Тетяни Олександрівни

Використання чужих ідей,  
результатів і текстів мають

посилання на відповідне джерело

**Науковий керівник**  
**Кандидат педагогічних наук,**  
**доцент Довгалюк Т.А.**

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(ініціали, прізвище)

Розширена шкала \_\_\_\_\_

Кількість балів: \_\_\_\_\_ Оцінка: ECTS \_\_\_\_\_

Голова комісії

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(підпис)

(ініціали, прізвище)

**Члени комісії**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(підпис)

(ініціали, прізвище)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(підпис)

(ініціали, прізвище)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(підпис)

(ініціали, прізвище)

м. Вінниця – 2020 рік

## ЗМІСТ

ВСТУП.....	4
РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ МЕТОДИКИ А. АНДЕРХІЛА.....	9
1.1. Становлення Адріана Андерхіла як майстра у викладанні вимови.....	9
1.2. Причини дезінтеграції вимови у вивченні англійської мови.....	11
1.3. Рівні вивчення вимови у викладанні англійської мови.....	15
РОЗДІЛ 2. ПРАКТИЧНИЙ АСПЕКТ МЕТОДИКИ А. АНДЕРХІЛА.....	17
2.1. Таблиця А. Андерхіла – мета та використання.....	17
2.2. Відокремлені приголосні звуки в таблиці А. Андерхіла .....	20
2.3. Порівняння методу Андерхіла з класичним підходом до викладання Основ широкої фонематичної транскрипції.....	26
Висновки до розділу 2.....	28
РОЗДІЛ 3. МЕТОДИЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ ВИМОВИ ПРИГОЛОСНИХ ЗА МЕТОДОМ А. АНДЕРХІЛА .....	29
3.1. Практичне порівняння методу А. Андерхіла з класичним методом викладання фонетики .....	29
3.2. Комплекс вправ на навчання вимови приголосних за методикою А. Андерхіла .....	35
3.2.1. Група вправ із використанням чартів .....	35
3.2.2. Група вправ на фонетичну зарядку.....	40
3.2.3. Група вправ на групи приголосних у словах.....	43
3.2.4. Група вправ на роботу з помилками .....	45
3.2.5. Група вправ на спрощення та зменшення асиміляція приголосних звуків у зв'язному мовленні .....	47
3.2.6. Група вправ на роботу з складними звуками .....	49
3.2.7. Використання мобільного додатку для автономної роботи студентів.....	53
3.2.8. Інтегративні завдання та поради.....	56
3.3. Аналіз та інтерпретація результатів пробного навчання .....	59

Висновки до розділу 3.....	60
ВИСНОВКИ.....	62
РЕЗЮМЕ ( SUMMARY) .....	64
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	65
ДОДАТКИ.....	70

### СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Колесник О.С., Гаращук Л. А., Гаращук К. В. Теоретична фонетика англійської мови : навчальний посібник для студентів факультетів іноземних мов / О.С. Колесник, Л. А. Гаращук, К. В. Гаращук. – Житомир : Вид-во ЖДУ імені Івана Франка, 2015, ст. 25-30.
2. Паращук В. Ю. Теоретична фонетика англійської мови : навч. посіб. для студ. ф-тів ін. мов / В. Паращук. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 240 с.
3. Abercrombie, D. (1956). Problems and principles: Studies in the teaching of English as a second language. London: Longmans, Green.
4. Adrian Tennant. Pronunciation matters by Adrian Tennant. Sound reasons for teaching pronunciation. Macmillan Publishers Ltd, 2007
5. Altenberg, E. “The Judgement, Perception, and Production of Consonant Clusters in a Second Language”. IRAL 43 (2005). 53 – 80.
6. Ashby, M. Introducing Phonetic Science / M. Ashby, J. Maidment. – Cambridge: Cambridge University Press, 2005. – 222 p
7. Ashby, P. Understanding Phonetics / P. Ashby. – Hodder Education, 2011. – 230 p
8. V.H. Bernhardt, J.P. Stemberger. Handbook of Phonological Development Academic Press, New York (1998)
9. Bohn, O. S. (1995). ‘Cross-language speech perception in adults: First language transfer doesn't tell it all.’ in W. Strange (ed) Speech Perception and Linguistic Experience. Baltimore: York Press p.273-304
10. Burgess, J., & Spencer, S. (2000). Phonology and pronunciation in integrated language teaching and teacher education. System, 28, 191-215.

11. Burns, A. (2006). Integrating research and professional development on pronunciation teaching in a national adult ESL program. *TESL Reporter*, 39, 34-41.
12. Carr, Ph. *A Glossary of Phonology* / Ph. Carr. – Edinburgh: Edinburgh University Press, 2008. – 206 p.
13. Celce-Murcia M. Brinton, D. M Goodwin J. M. & Griner, B. (2010). *Teaching pronunciation: A course book and reference guide* (p. 21). Cambridge, UK Cambridge University Press.
14. Celce-Murcia, M., & Goodwin, J. (1991). *Teaching Pronunciation*. In M. Celce-Murcia (Ed.), *Teaching English as a second or foreign language* (pp: 136–153). Boston: Heinle & Heinle Publishers
15. C.P. Browman, L. Goldstein *Articulatory phonology: an overview* *Phonetica*, 49 (3–4) (1992), pp. 155-180
16. Crowley, Terry (1997). *An Introduction to Historical Linguistics* (3rd ed.). New York: Oxford University Press.
17. Cruttenden A. *Gimson's Pronunciation of English*, 7th ed. / A. Cruttenden. – London : Hodder Education, 2008. – 362 p
18. CRYSTAL 1997: Crystal David. *English as a Global Language*. Cambridge: Cambridge University Press, 1997.
19. Crystal D. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language* / D. Crystal. – Cambridge : Cambridge University Press, 1997. – 382 p
20. Dalton, C., & Seidlhofer, B. (1994b). *Pronunciation*. Oxford: Oxford University Press.
21. Davenport, M. *Introducing Phonetics and Phonology* / M. Davenport, S.J. Hannahs. – 2nd ed. – London: Hodder Arnold, 2005. – 223 p
22. Dell, G.S., & Reich, P. (1981). Stages in sentence production: An analysis of speech error data. *Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior*, 20, 611-629.
23. DERWING & MUNRO 1997: Derwing Tracey M. & Munro Murray J. Accent, intelligibility, and comprehensibility: Evidence from four L1s. *Studies in Second Language Acquisition*, No. 19 (1997): 1-16.

24. Frisch, S.A., & Wright, R. (2002). The phonetics of phonological speech errors: an acoustic analysis of slips of the tongue. *Journal of Phonetics*, 30, 139-162.
25. GILBERT 2010: Gilbert Judy B. Pronunciation as orphan: What can be done? *TESOL SPLIS*, Vol. 7, No. 2 (2010): 1-5.
26. Gimson, A. C. (1992). *An Introduction to the Pronunciation of English*. (New Edition). London: Edward Arnold
27. Gimson A. C. *British English pronunciation: standards and evolution* / A. C. Gimson // *Praxis des Neusprachlichen Unterrichts*. – 1970, 17. – P. 17–20.
28. HINKEL 2006: Hinkel Eli. Current perspectives on teaching the four skills. *TESOL Quarterly*, No. 40 (2006): 109-131.
29. Holohan, and Siobhan Holohan. "Assimilation." *Encyclopedia of Global Studies*, edited by Anheier , Helmut K. and Mark Juergensmeyer, Sage Publications, 2012.
30. H. Waldron, A. Whitworth, D. Howard *Therapy for phonological assembly difficulties: a case series* *Aphasiology*, 25 (4) (2011), pp. 434-455
31. Jacques Durand. *Linking r in English : constraints, principles and parameters, or rules*. 1997 *Histoire Epistemologie Langage* 19(1):43-72.
32. Jacques Durand. *Linking r in English : constraints, principles and parameters, or rules*. 1997 *Histoire Epistemologie Langage* 19(2):58-76.
33. Jenkins J. *The Phonology of English as an International Language* / J. Jenkins. – Oxford : Oxford University Press, 2000. – 258 p.
34. J. Kingston *The phonetics-phonology interface* P. de Lacy (Ed.), *The Cambridge Handbook of Phonology*, Cambridge University Press, Cambridge (2007)
35. Jones, D. *English Pronouncing Dictionary* / ed. by Peter Roach and others. – Cambridge: Cambridge University Press, 2004. – 606 p
36. Keith Johnson. *The Acoustic and Visual-Phonetic Basis of Place of Articulation in Excrescent Nasals*. University of California, Berkeley, 2007
37. Laver J. *Principles of Phonetics* / J. Laver. – Cambridge : Cambridge University Press, 2004. – 707 p.

38. Laver, J. (1994). *Principles of Phonetics*. Cambridge: Cambridge University Press
39. LEVIS 1999: Levis John. Intonation in theory and in practice, revisited. *TESOL Quarterly*, No. 33 (1999): 37-54.
40. Lin, L. C. (2014). Understanding pronunciation variation facing ESL students. *International Journal of Humanities and Social Sciences*, 4(5), 16-20. Available at [https://www.google.com/search?q=Lin%2C+Liang-Chen.+\(2014\).+Understanding+pronunciation+variation+facing+ESL+students](https://www.google.com/search?q=Lin%2C+Liang-Chen.+(2014).+Understanding+pronunciation+variation+facing+ESL+students)
41. LORD 2005: Lord Gillian. (How) Can we teach foreign language pronunciation? On the effects of a Spanish phonetics course. *Hispania*, No. 88 (2005): 557-567.
42. Macmillan Education ELT// “Introduction to Teaching Pronunciation Workshop - Adrian Underhill (COMPLETE)”// [Электронный ресурс]: <https://www.youtube.com/watch?v=1kAPHyHd7Lo> (дата звернения 12.12.2019)
43. Martha C. Pennington. Pamela Rogerson Revell. *Using Technology for Pronunciation Teaching, Learning, and Assessment: Contemporary Perspectives*. 2019. *English Pronunciation Teaching and Research* (pp.235-286)
44. McMahon, A. *An Introduction to English Phonology* / A. McMahon. – Edinburgh: Edinburgh University Press, 2002. – 148 p.
45. M. Hancock. *English Pronunciation in Use*, 2003
46. M.L. Cera, K.Z. Ortiz. Phonological analysis of substitution errors of patients with apraxia of speech *Dement. Neuropsychol.*, 4 (1) (2010), pp. 58-62
47. MORLEY 1991: Morley Joan. The pronunciation component in teaching English to speakers of other languages. *TESOL Quarterly*, Vol. 25, No. 1 (1991): 51-74.
48. Pouplier, M. & Goldstein, L. (2005). Asymmetries in the Perception of Speech Production Errors. *Journal of Phonetics*, 33, 47-75.
49. Pronunciation Skills: The Phonemic Chart part 2. URL: [https://www.youtube.com/watch?v=3ue4mrFG68Y&list=PLbEWGLATRxxw\\_2hL5hY164nvHdTрwhEOXC&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=3ue4mrFG68Y&list=PLbEWGLATRxxw_2hL5hY164nvHdTрwhEOXC&index=3) (дата звернения 12.12.2019) 39

50. Roach, P. English Phonetics and Phonology. A Practical Course / P. Roach. – 4th ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2009. – 231 p.
51. Sajad Afshari. Saeed Ketabi. Changing paradigms in teaching English pronunciation: A historical overview. International Journal of Research Studies in Language Learning. 2016. No. 5
52. Shockey, L. Sound Patterns of Spoken English / L. Shockey. – Blackwell Publishing, 2003. – 156 p.
53. Stone, M. (2005). A guide to analyzing tongue motion from ultrasound images. Clinical Linguistics & Phonetics, 19(6/7), 455-501.
54. Stone, M., Sonies, B., Shawler, T., Weiss, G., & Nadel, L. (1983). Analysis of real-time ultrasound images of tongue configuration using grid-digitizing system. Journal of Phonetics, 11, 207-218.
55. Shahzada, G. (2012). Views of the teachers regarding the students' poor pronunciation in English language. Journal of Educational and Social Research. 2(1), 309-316. doi: 10.5901/jesr.2012.02.01.309.
56. TERRELL 1977: Terrell Tracy. A natural approach to second language acquisition and learning. The Modern Language Journal, No. 61 (1977): 325-337.
57. Underhill, A. Adrian Underhill's Pronunciation Site. URL: <https://www.adrianunderhill.com/> (дата звернення 15.12.2019)
58. Underhill, A. (1994). Sound foundations: Living phonology. The teacher development series. Oxford: Macmillan Education
59. UNDERHILL 2005: Underhill Adrian. Sound Foundations: Learning and Teaching Pronunciation. Oxford: Macmillan Education, 2005
60. WALKER 2010: Walker Robin. Teaching the Pronunciation of English as a Lingua Franca. Oxford: Oxford University Press, 2010.
61. Wilshire, C.E. (1999). The “tongue twister” paradigm as a technique for studying phonological encoding. Language and Speech, 42(1), 57-82.

