

Національного авіаційного університету. 2019. № 15. С. 38–45. URL: [https://www.researchgate.net/publication/341049448\\_Vikoristanna\\_tehnologii\\_Perevernuti\\_klas\\_pri\\_navcanni\\_fahovoi\\_inozemnoi\\_movi](https://www.researchgate.net/publication/341049448_Vikoristanna_tehnologii_Perevernuti_klas_pri_navcanni_fahovoi_inozemnoi_movi) (дата звернення: 11.09.2020)

4. Моделі змішаного навчання: особливості, поради, успішні приклади. URL: <http://blog.ed-era.com/modieli-zmishanogho-navchannia-osoblivosti-poradi-uspishni-prikladi/> (дата звернення: 11.09.2020)

*Інна Олійник (м. Вінниця)*

## **THE ADVANTAGES OF INTEGRATED TEACHING GRAMMAR AND SPEAKING SKILLS**

In the contemporary world of foreign language teaching, most professionals agree on the point that the structural integration of all language skills in language teaching has the learning objective of imitating and approaching the native speakers level [2, p. 62].

Integrated language teaching is usually associated with outgrowths of communicative teaching. As a result, most current approaches to teaching language lead students to the ability to communicate effectively and focus on developing communicative competence [3, p. 22]. The main goal of achieving this result is to learn how to transfer the knowledge of grammatical concepts from written to oral language. It complements the point that grammatical elements of language present a unity of content and expression, or a unity of form and meaning and should be taught in integration with all language skills, particularly, with speaking.

The integration of speaking skills in teaching grammar as contrasted with purely teaching grammar, exposes language learners to authentic language and challenges them to use grammar material naturally in the language practice. In this way learners gain a real picture of complexity of the English grammar as employed for communication. Moreover, this approach stresses that English grammar is not just a set of written rules; instead, grammar becomes a real means of interaction used in communication among people.

In addition, this approach allows teachers to check students' progress in acquiring multiple skills simultaneously. Integrating grammar into language

–language forms. Finally, the integration of grammar and speaking, whether found in content-based or task-based language instruction (or any hybrid form), can be highly motivating to any students [1, p. 2].

For the sake of the proof of the veracity of the above mentioned we arranged for trial training. It was carried out in the framework of school practice in upper secondary school. The 10th grade students were involved in the active and regular use of role-playing games for the purpose of the integrated teaching of speaking skills and grammar, namely – the category of the Passive Voice of the English verb. The trial training was conducted with the participation of 18 students, divided into two groups consisting of 9 students each. The students in the first group were taught the chosen grammar topic using traditional deductive approach (Presentation, Practice, Production). The other group experienced integrated teaching/learning of grammar and speaking by means of specially selected speaking role-playing games “Breaking News!”, “Furious Parents and Innocent Children”, “The Boss is Angry” etc. Both groups were taught a selected grammar topic in English for a total of six hours.

The results of the study showed that the second group improved the overall grammatical competence on the given topic from 40.0% to 58.5%, and the first group - from 40.0% to 51.5%. The results of the study also indicate that the role-playing games can be effectively used to increase students' interest in learning difficult grammatical material of the English language. The survey showed that the students who were taught the selected grammar topic against the traditional approach didn't reveal much interest in learning and practicing the material. Instead, the students from the second group expressed their concerns about practicing the grammar topic integrated with role-playing activities: 35% of respondents found it “funny”, 30% - “entertaining”, 20% - “exciting” and 87% of respondents agreed that the suggested way of learning grammar was “highly motivating” for them.

Summarizing the above mentioned, it should be noted that integrated teaching of foreign language grammar and speaking has a number of obvious advantages, as it contributes to the rapid and effective development of both skills and abilities, generalization, systematization and consolidation of students' knowledge.

## References

1. Richards, J. C., *Communicative Language Teaching Today*, Cambridge University Press – 2006. – p. 1-3

2. ChiuYing Wong, C., Barrea-Marlys, M., The Role of Grammar in Communicative Language Teaching: An Exploration of Second Language Teachers' Perceptions and Classroom Practices – 2006 – p. 61-75

3. Damaris Coredero Badilla, Ginneth Pizarro Chacon, Revista de Lenguas, Communicative Grammar: An Effective Tool to Teach a Second Language in Today's Classes – 2013 – p. 18-27

*Надія Остапчук (м. Вінниця)*

### **СВІТОГЛЯД І ЕСТЕТИКА ТВОРЧОСТІ ГЕРМАНА МЕЛВІЛЛА**

Творчість Г. Мелвілла (Herman Melville, 1819-1891) вражає глибиною і значущістю, вона пронизана духом безкомпромісного заперечення моралі та звичаїв буржуазної Америки.

Предки Г. Мелвілла були старими поселенцями англійських колоній, учасниками американської революції. Після розорення і смерті батька, дрібного нью-йоркського комерсанта, вісімнадцятирічний Г. Мелвілл найнявся матросом і відправився в далекі плавання. Він був юнгою на китобійному судні, жив на Маркізьких островах серед тубільців. Безпосередньо зіткнувшись з колоніалізмом, Г. Мелвілл ще сильніше зненавидів капіталізм. Так сама біографія Г. Мелвілла сприяла тому, що у нього сформувалося критичне ставлення до капіталістичної цивілізації і ідеалізація патріархального життя народів, які не знають зол цієї цивілізації.

Про світогляді Г. Мелвілла можна отримати чітке уявлення, прочитавши його романи. У них проявляється гострий інтерес письменника до соціальних проблем. Він ненавидить феодальну тиранію, ненавидить рабство і деспотичну владу долара. Г. Мелвілл мріє про рівність між людьми, про соціальну справедливість.

У першому романі «Тайпи» («Турее», 1846) Г. Мелвілл дає типове для романтизму зображення патріархального життя на острові Тайпи, що не знає вад капіталістичної цивілізації. Тубільці, стверджує автор, живуть більш гармонійним життям, ніж цивілізовані люди, тому що вони не знають приватної